

**Préparation à l'agrégation externe de Lettres Modernes 2022-2023
(régime présentiel et à distance)**

Responsable pédagogique : Carole Boidin (cboidin@parisnanterre.fr)

(jusqu'en juillet 2022 : nadia.cernogora@parisnanterre.fr)

• **Les inscriptions se feront via l'application e-candidat du 29 août au 1^{er} septembre 2022. Il est conseillé de vous y inscrire dès l'ouverture de la plateforme.**

• **Les droits d'inscription**, pour l'agrégation externe sont de :

- 250 euros pour la formation en présentiel
- 320 euros pour la formation à distance.

• Pour toute question d'ordre administratif, contactez notre secrétaire (Master et agrégation):

Aurore Durand. Bât Paul Ricoeur, bureau L 106 / aurore.durand@parisnanterre.fr / Tel : 01 40 97 41 59

• **Informations diverses**

- Les cours commenceront **le lundi 5 septembre 2022** par un stage de pré-rentrée (filmé) de remise à niveau en méthodologie, ainsi que dans les matières "techniques" (ancien français, grammaire, stylistique, méthodologie des exercices littéraires en Littérature française et en Littérature comparée), puis les cours débiteront le lundi 12 septembre.

Tous les cours sont filmés et donc accessibles en vidéo à distance, pour les étudiants à distance ayant payé des droits d'inscription spécifiques, via un système de podcast (la seule exception concerne certaines langues vivantes –pour lesquelles le suivi se fait par mail-, mais les cours d'anglais sont également filmés). Tous les documents distribués en cours sont également déposés sur la plateforme Cours en Ligne pour les agrégatifs à distance: ils bénéficient donc rigoureusement de la même préparation que les étudiants en présentiel. Les agrégatifs à distance sont les bienvenus en cours dès qu'ils le peuvent.

Les étudiants à distance peuvent bien évidemment communiquer avec les enseignants tout au long de l'année (questions sur les cours, questions relatives aux devoirs d'entraînement, etc.).

Les résultats au concours attestent de la qualité de notre formation, puisqu'il y a eu 17 admissibles et 9 admis au concours de la session 2022.

- Des **devoirs d'entraînement aux différentes épreuves écrites du concours** (un par semaine à partir de fin octobre) sont proposés aux agrégatifs en présentiel comme aux agrégatifs à distance (les étudiants à distance envoient leurs copies à leurs enseignants -par la poste ou par mail-, qui les retournent corrigées).

- Nous prévoyons également une période de 6 semaines de cours après les écrits, destinée à la **préparation des épreuves orales**. Là encore, tous les cours sont filmés. Un système de colles à distance est également mis en place pour permettre à ceux qui ne peuvent se déplacer sur le campus de s'entraîner eux épreuves orales du concours.

• **Agrégation « spéciale »**

L'Université de Paris-Nanterre assure également la préparation aux épreuves écrites et orales spécifiques de **l'agrégation spéciale réservée aux docteurs** (notamment à l'épreuve orale « Mise en perspective didactique d'un dossier de recherche ») (**3 admissibles et 2 admis cette année -concours 2022-**).

- Afin de permettre aux étudiants de commencer à travailler dès l'été sur le programme, nous avons organisé le 27 juin une réunion d'information et de conseils de travail estival sur les œuvres au programme. Vous trouverez le lien pour visionner cette vidéo sur le site de l'agrégation de Lettres Modernes, ainsi que différents documents à télécharger (bibliographies, emploi du temps).

- Nous mettons en place **dès cet été un système de "clubs" de soutien** en grammaire-stylistique, ancien français et latin (aide à la révision, envoi de fiches et d'exercices par mail, etc.. avec un enseignant disponible pour répondre à vos questions). Vous trouverez les adresses mail des responsables de ces clubs en dernière page de la bibliographie estivale.

N'hésitez pas à nous contacter pour de plus amples informations